

PROGRAMACIÓN HABILIDADES FONOLÓGICAS 3 AÑOS

SECUENCIA DE OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	Nivel lingüístico: SILABA	El alumno es capaz de:
Hacer consciente al alumno de la existencia de la sílaba como unidad básica de sonido dentro de las palabras.	Tareas: CONTAR sílabas en palabras de 1,2 y 3 sílabas.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar el número de sílabas de palabras ¹ cotidianas y frecuentes constituidas por sílabas sencillas del tipo CV o fonemas vocálicos.- Identificar la estructura silábica de las palabras.- Clasificar imágenes por el número de sílabas.- Relacionar imágenes por el número de sílabas.- Nombrar palabras con distinto número de sílabas (evoca).
Discriminar los distintos tipos de sílabas e identificarlas dentro de las palabras.	IDENTIFICAR sílabas en posición INICIAL ²	<ul style="list-style-type: none">- Identificar sílabas iguales dentro de las palabras cuando están en posición inicial.

1. Entendiendo por PALABRAS las emisiones orales de las mismas que pueden estar representadas por imágenes, no su forma escrita

2. Además de la identificación de sílaba, en 3 años, podemos trabajar la identificación de fonema vocálico. Por consideraciones de forma ha sido incluido en la programación de 5 años (ver programación de 5 años)

PROGRAMACIÓN HABILIDADES FONOLÓGICAS 4 AÑOS

SECUENCIA DE OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	Nivel lingüístico: SILABA	El alumno es capaz de:
<p>Discriminar los distintos tipos de sílabas e identificarlas dentro de las palabras.</p>	<p>IDENTIFICAR sílabas en posición INICIAL Y FINAL.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar sílabas iguales dentro de las palabras cuando están en posición inicial. - Clasificar imágenes según tengan o no una determinada sílaba en posición inicial. - Relacionar imágenes con la silaba escrita por la que empiezan. - Nombrar palabras que comienzan por una determinada sílaba (evoca palabras). - Identificar sílabas iguales dentro de las palabras cuando están en posición final. - Clasificar imágenes según tengan o no una determinada sílaba en posición final. - Nombrar palabras que terminan por una determinada sílaba (evoca palabras).
<p>Ampliar el conocimiento fonológico reflexionando sobre la lengua oral a partir de tareas de mayor complejidad.</p>	<p>OMITIR/AÑADIR/SUSTITUIR sílabas en posición inicial y final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la diferencia entre las imágenes según se añada u omita una sílaba. Se facilitan las opciones - Deducir la palabra resultante después de omitir o añadir una sílaba. No se facilitan las opciones las deduce el alumno

PROGRAMACIÓN HABILIDADES FONOLÓGICAS 5 AÑOS

SECUENCIA DE OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	Nivel lingüístico: FONEMA	El alumno es capaz de:
Mejorar el conocimiento de la conciencia fonológica.	IDENTIFICAR fonemas vocálicos en posición inicial y final. ¹	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar fonemas vocálicos en palabras de uso frecuente cuando se alarga su sonido. - Señalar aquellas imágenes que empiezan o terminan por una vocal determinada. - Relacionar las imágenes con la grafía de la vocal. - Clasificar imágenes según sus fonemas vocálicos. - Nombrar palabras que empiecen o terminen por una vocal (evocar palabras).
	IDENTIFICAR fonemas consonánticos en posición inicial y final.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar fonemas consonánticos en palabras de uso frecuente cuando se alarga su sonido. - Señalar aquellas imágenes que empiezan o terminan por una consonante determinada. - Relacionar las imágenes con la grafía de la consonante. - Clasificar imágenes según sus fonemas consonánticos. - Nombrar palabras que empiecen o terminen por una consonante (evocar palabras).
	OMITIR/AÑADIR/SUSTITUIR fonemas en posición inicial y final.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la diferencia entre las palabras según se añada u omita un fonema. - Deducir la palabra resultante después de omitir o añadir en fonema.

1. Este contenido puede ser trabajado en 3 años por su facilidad para ser percibido por el alumno (ver programación de 3 años). Hemos querido mantenerlo en la programación de 5 años por consideraciones formales